

# Presentación Torrecillas

VIVIÓ EN EL PALACIO ■

## «La Casa Solans de ahora está mutilada»

Presen Torrecillas es una de las pocas personas que pueden recordar cómo era la Casa Solans en sus años de esplendor. El edificio, que está a punto de inaugurarse tras su restauración, es uno de los principales emblemas del modernismo.

¿Estuvo en la Casa Solans? Sí, mi madre era la señora de compañía de Rafaela Aísa, la dueña de la casa, y yo pasé muchos ratos en ese edificio.

¿Conoció a la dueña?

Claro, era una señora muy buena y culta. Mi hermano la quiso como a una segunda madre. Su padre le arregló el matrimonio con Juan Solans, que murió antes de estrenar la casa.

¿Rafaela Aísa vivía sola?

Sí. La casa se estrenó para



**BIO** Presen Torrecillas tiene 69 años y sigue viviendo en el Rabal, un barrio que le encanta. Tiene tres hijos y una nieta.

el velatorio de su marido en 1921 y no tenían hijos.

¿Cómo recuerda la casa?

Era preciosa. Tenía 21 habitaciones, pero muchas estaban cerradas. Las vidrieras de cristal de Murano de colores eran increíbles, con dibujos relacionados con cada estancia: el salón de juegos, el de música... Además, había una escalinata de mármol espectacular y una cúpula de baldosas doradas con un oratorio debajo.

¿Le gusta cómo está quedando?

No, porque ahora es distinta. Antes tenía un jardín enorme, pero ahora es pequeño y de cemento. Las vidrieras de ahora son opacas y parece que a la casa le falta algo, está mutilada.

¿Qué le parece que vaya a usarse como sede del Secretariado del Agua de Naciones Unidas?

Creo que está bien. Por lo menos tendrá un uso, porque ya estuvo veinte años deshabitada y es muy triste ver el deterioro de una casa así. **E. L. B.**